

DOCTORES EN MEDICINA

DR. JOSE MARCH
Médico Cirujano
Consultas: de 12 á 2. Refugio 1, B

DR. VICENTE GOMEZ
Exclusivamente enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta.
HABANA 68.—Teléfono A-2208
Consultas de 1 á 4.—Clínica para pobres: martes, jueves y sábados de 9 á 11.
Admite pensionistas en su sanatorio, á precios convencionales. 15

Dr. Abraham Pérez Miró
Medicina en general; más especialmente: Enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilíticas.
Consultas de 3 á 5. San Miguel 159, altos. Teléfono A-4318

DR. J. A. VALDÉS ANCIANO
Catedrático Titular de la Universidad. Medicina interna en general. Especialmente enfermedades del sistema nervioso y del corazón.—Consultas de 12 á 2 (\$5.30). San Lázaro 221.

Dr. Domingo Candia
San Nicolás 218. Consultas de 2 á 4 Monte 128, altos.

Dr. Lamothe
DE LA ESCUELA DE PARIS
OCULISTA
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas diarias de 12 á 3.
Virtudes 41, altos.

Dr. Ricardo Torres Urbach
Vías urinarias y Cirujía en General
Consultas de 1 1/2 á 2 1/2
Apodaca Núm. 46

Dr. José Carbonell
Consultas de 11 á 1. Tejé. A 2050.
Manrique 105.

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños
Consultas de 2 á 4.—Vacuna
Concedida 22, bajos

Enrique Anglada y Estrada
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Teléfono 69 y A. 4420
Consulado 65

Dr. Alberto D'Clouet
Médico Cirujano
San Miguel 83. Teléfono 3858.

Dr. Manuel Sánchez y Quirós
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. J. del Monte 374
Teléfono A 3267.

DR. JOSE MUÑIZ
Médico Cirujano
Consultas de 11 á 1
C. de Jesús del Monte 39.—Habana
Teléfono A. 2616

Dr. Martínez Avalo
Consultas de 12 á 2 de la tarde
Monte 106 (altos). Teléfono A-4934 15

Dr. Jesús Alfredo Figueras
Médico Cirujano
Especialista en partos, enfermedades de señoras y niños.
Consultas de 12 á 2. San Miguel 91
Teléfono A 4440

Dr. Adriano R. Navarro.
MEDICO
Consultas de 1 á 3. Llanes, Miércoles y Viernes.
K. número 6.

Dr. Ignacio Cardona
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Teléfono A 3410
Salud Número 72

DOCTOR FRANCISCO FERNANDEZ TRAVIESO

Cirujía y enfermedades de señoras
Consultas de 1 á 3
Teléfono 1530. A. 1383. Reina N.º 89.
Habana

Dr. J. Ramón del Cueto
Director del Necrocomio
San Lázaro 83.

DR. S. ALVAREZ Y GUANAGA
Oculista
Del Hospital de Paula y de las escuelas de París y Berlín.—Consultas de 1 á 3. Prado 2.
Teléfono A. 5131.

Dr. Rafael Nogueira
Ex interno de Cirujía por oposición y ex Jefe de Internas del Hospital "Mercedes".
Sub-director y cirujano del "Hospital No. Uno". Cirujía y Rayos X.
De 1 á 3. Galiano 50
Domicilio: 17 núm. 6. Teléfono F-1196

EL DR. JULIO F. ARTEAGA
tiene el placer de participarles á sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete á la calle 3ª entre C y D. Veado, Teléfono F-1433.

Dr. Félix Pagés
Médico de visitas y Cirujano de la Quinta de Dependientes
Consultas de 1 á 3.—sofós de 3 á 4
Sol núm. 59, altos.—Teléfono A 3370

Dr. Victorino Cabrera
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Salud 81
Teléfono A. 1359

Dr. Ramiro Carbonell
Especialista en enfermedades de niños.
Consultas de 12 á 2.
Luz núm. 11. Teléfono A. 1336.

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano
Partos, sífilis. Enfermedades de señoras y niños.
12 á 2. Teléfonos núms. 283 y 2288.
EMPEDRADO 33.

DR. ALBERTO S. DE BUSTAMANTE
Catedrático auxiliar, jefe de la Clínica de partos por oposición, de la Facultad de Medicina. Especialista en partos y enfermedades de señoras.
Consultas de 1 á 2, lunes, miércoles y viernes en Sol número 79.
Domicilio: Jesús María 37.
Teléfono número 566

Dr. Jorge A. Ponce
Especialista en las enfermedades de los niños.
Consultas de 3 á 5. Aguilá 17.
Teléfono 1843 A. 4142

Dr. Ramón G. Echevarría
Director del Hospital de Paula
Consultas de 12 á 1. Campanario 156 Habana

Dr. E. Fernández Soto
Médico Cirujano
Especialista del Sanatorio "Covadonga" y de Dispensario "Tamayo".
Enfermedades de los Oídos, Nariz y Garganta.
Consultas de 3 á 4. Aguacate 52. Habana

Doctor Manuel V. Bango y León
Consultas de 12 á 2. Prado número 34%

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO
Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sifilíticas.
Consultas de 12 á 2. Días festivos, de 12 á 1
Trocadero 14. Teléfono A. 4042

Dr. Juan B. Fuentes
Niños y aparato digestivo.
De 12 á 1 1/2.
Concordia 118. Teléfono A. 1845.

Dr. A. G. Domínguez
Piel, Sangre, Sífilis, Rayos X
De 2 á 3
Empedrado 34. Cuartos 13 y 14

Dr. José A. de Santiago
Médico Cirujano
Medicina y Cirujía en general.
Especialidad en las enfermedades de la infancia.
Consultas de 2 á 4. Egipto 2 B, altos.
Teléfonos: 3295 y A. 1646.

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la Asociación de Dependientes.
Tratamiento y curación de la diabetes. — Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreo-sifilíticas.
Consultas de 2 á 3. Obrepía 51, Habana

Juan L. Sánchez
Médico Cirujano
MONTE 348

Dr. Manuel Varona Suárez
Médico cirujano
Línea 84. Vedado.

DR. GALVEZ GULLÉN
Impotencia. Pérdidas seminales. Esterilidad. Venéreo. Sífilis y Hernias ó Quebraduras
Consultas de 11 á 1 y de 4 á 5.
49, Habana 49

Dr. José Sigarrón y Jorges
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Aguiar 51
Teléfono A. 1296

Dr. Pablo Supervielle
Médico Cirujano
Señoras y Niños.
E y 3ª Vedado.

Dr. Miguel A. Abalo
Enfermedades de Garganta, Nariz y Oídos.
Tratamiento para la Cirugía.
Horas de consulta: 9 á 11 y de 4 á 5.
Para pobres: 3 á 4, á precios especiales.
Reina 131, 1ª Etapa.—Habana.

Dr. Roque Sánchez Quirós
Cirujía en general.

Garganta, Nariz y Oídos.
Especialidades del aparato genético urinario del hombre y de la mujer, sífilis por los procedimientos más modernos.
Consultas de 11 á 1. Teléfono 3353
Merced 37 (nueva numeración)

Dr. Victoriano E. Ayo
Médico Cirujano
Domicilio: Revillagigedo 45, altos.

Dr. García Casariego.
Cirujano del Hospital número uno y del Dispensario "Tamayo"
Consultas de 4 á 5.
Virtudes 138. Teléfonos 2063 y A 3176
Cirujía Vías Urinarias.

Dr. Fernando Méndez Capote
Médico Cirujano
Consultas de 3 á 6.—Teléfono A 3135.
San Rafael Núm. 1

Dr. Manuel Masforroll
Oculista
Consultas de 3 á 6 15

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio
Gimnasia Médica, Higiéncia y Pedagogía, Mecanoterapia
Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para niños, Señoritas, Señoras y Caballeros; utilizando el método Ling o el del Doctor Zander
Consultas de 2 á 4
Clínica - Galiano 50
Particular: 17 y D. Vedado
Teléfono F 1263

Dr. Angel Izquierdo y Juliá
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2
Aguila 76. Teléfono A. 1298

Dr. Eduardo Ramirez de Arellano
Especialista en afecciones de Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas: De 1 á 4, Cuba No. 52.

Dr. Facundo Márquez
Médico Cirujano
Consultas de 1 á 3
San Lázaro 11 bajos.

Dr. Juan P. García
Especialidad en vías urinarias
Consultas: Luz 15.—De 12 á 3

CIRUJANOS DENTISTAS

Dr. Benito Vieta y Moré
Dentista
Especialista en la curación de todas las enfermedades de las encías.
Villegas 58. Entre Obispo y Obrepía
Teléfono A 1343

Dr. J. R. Masán
Teléfono A. San Miguel 43, altos.

Dr. José Luis Valdés
Cirujano Dentista
Consultas de 8 á 10 y de 12 á 5.
Trocadero 69. Teléfono A. 2515.

BOHEMIA

Revista Semanal Ilustrada

Editor y Abon. Proprietario: MIGUEL ANGEL QUEVEDO.
Director Artístico: ANTONIO RODRIGUEZ MURET

BIBLIOTECA DEL
AMIGOS DE
DE L
HABA



LA GIOCONDA
CÉLEBRE CUADRO DE LEONARDO DE VINCI

EL PRIMER AMOR * * * CUENTO * * *



AS á conocer á una señorita preciosa y distinguidísima —me dijo mi prima Lucila, en el momento en que subíamos las escaleras.

Me preparé. Enderecé con nerviosos movimientos, las guías de mi castaño bigotillo y juré hacer todo lo que humanamente estuviera de mi parte por caerle simpático á la

señorita preciosa y distinguidísima.

Llegamos á la cancela. Mi prima tiró de un cordón rojo y una campanilla cantó allá en el fondo.....

Transcurrieron varios segundos en silencio. De pronto sonaron ruidos de pasos que se acercaban. Una joven de veintidós años á lo sumo, vestida sencillamente, apareció tras las rejas:

—¡Ah!... ¿Eres tú? Ya era hora. Pasa, pasa.

—Es ella—me musitó Lucila en los oídos. Y dirigiéndose en voz alta á la amiga, le dijo:

—No vengo sólo. Mi primo, Fulano de Tal, me acompaña.

La cancela se abrió. Las dos amigas se abrazaron un instante, estrujándose los vestidos. Yo, á mis anchas, contemplé el rostro de la amiga de mi prima. Era bonita, simplemente bonita.... Pero, ¿dónde había visto yo aquella cara.....

No pude responderme. Mi prima me presentaba. Me incliné alargando la diestra. Apreté una mano pequeña y delicada. Un nombre y un apellido llegaron hasta mis oídos.....

—Carmen Mirabet.....

Por poco doy un salto. ¡Era ella!.... Ella completamente desconocida, que ni siquiera se acordaba ya de mí, que me miraba indiferente.

Y mientras ellas charlaban como pájaros, yo, sentado idiotamente en una silla, iba despertando los recuerdos que en lo más hondo de mi alma dormían. Y una dulcísima y casta emoción me embargaba, á medida que reconstruía las escenas de aquellos amores infantiles, ya lejanos...

Doce años tendrían ya entonces. Ella no llegaría á buen seguro á los diez.....

¿Cómo empezaron nuestros amores? No recuerdo. Quizás como el de todos los niños. Tal vez yo copié alguna carta del *Secretario de los Amantes* y se la mandé con alguna amiguita.....

Lo que sí recordaba claramente eran aquellas conversaciones al través de la ventana huyendo continuamente de los ojos inquisitoriales de la madre.....

¡Oh, aquellos amores! Su recuerdo no se separó nunca de mi memoria. Cuando después, por vicisitudes de la vida, me ausenté del lugar en donde la conocí, no dejé un instante de recordarlos. En los momentos tristes, de de-

sengaños, de decepciones, como un fragante perfume los sentía surgir de lo más íntimo de mi ser, saturando mi existencia.....

Y ahora, ante la presencia de ella, sentía nacer en mi corazón una vaga esperanza de hacer compañera de mi vida á la que por vez primera había amado.....

Después de un gran esfuerzo, me decidí á explorar el terreno.

—Permítame, señorita. ¿Usted no vivió ha años en la calle de San Rafael?—le pregunté anhelante, todo tembloroso.

—Sí; hace muchos años—me contestó sonriendo.

—¿Ud. no recuerda nada de aquella época?

—Poca cosa... leves reminiscencias.

Callamos un momento. Me miró interrogante.

—Creo conocerla de entonces—murmuré.

—¿Ud.?

—Sí; yo....

—Tornamos á callar. Al cabo de un rato, exclamó:

—Es probable. Yo, á decir verdad, no me acuerdo. ¡Hace tanto tiempo!

Me animé. Acercué la silla junto ella.

—¿Ud. no recuerda, señorita, á Fulano de Tal?

—¿A Ud.?

—Sí, á mí

Quedóse pensativa. Su entrecejo se había arrugado graciosamente.

—No,—dijo al fin—no recuerdo nada....

Quise precisar más.

—¿Ud. no recuerda nada de sus amores de aquellos tiempos?... ¿No tiene Ud. la menor idea de aquellas conversaciones que sostenía en la ventana con *alguien*, de seis á ocho de la noche.

De repente, como si la luz se hubiera hecho en su memoria, se echó á reír estrepitosamente.

—¡Ja... ja... ja! ¡Qué ocurrente... Si; ya recuerdo... ¡Que casualidad más graciosa! ¡Ja... ja... ja!

Me hizo daño su risa.

—Señorita, no creo que merezca el recuerdo ese júbilo...

—¡Oh! No me diga que no... ¡Ja... ja... ja!

Cerré los ojos y me dispuse á decirle que "el tiempo había transcurrido en balde, pues la amaba con igual pureza...."

La criada entrando me impidió hablar:

—Señorita, ahí está su novio....

El mundo desplomándose sobre mi cabeza no hubiera hecho tal efecto como causaron en mi alma aquellas palabras. ¡Su novio! ¿Conque amaba á otro?....

Rojo de rabia, de despecho, cogí el sombrero y salí sin despedirme. Ya en la calle me volví para mirar al balcón, al mismo tiempo que rugía:—¡Infame! Ingrata!

Ramón Ruízlopez.

Habana, 1911.

"LA GIOCONDA" DE VINCI

UN poco tarde tal vez nos ocupamos del suceso de actualidad mundial, el robo del célebre cuadro "La Gioconda", de Leonardo de Vinci: un poco tarde, repetimos, pero ello nos permite ofrecer al lector la más perfecta reproducción del famoso cuadro, gracias á la actividad de nuestro agente en París que nos la ha remitido.

A TRAVES DE LA ISLA * * * POR CABAIGUAN

CORRESPONDIENDO á atenta invitación de estimados amigos del floreciente poblado que viene concentrando poderosos elementos de vida en su circunscripción, sumando factores de positiva riqueza y reuniendo las energías de una juventud laboriosa que se inspira en patrióticos ideales, hemos pasado unos días compartiendo con ellos las ansias de progreso que los sostiene en actividad constante, impulsando el creciente desarrollo de la población que está llamada á ser en tiempo no lejano importante centro de operaciones financieras, de la rica zona que la rodea y de los muchos poblados convecinos que tienen en Cabaiguán los medios de comunicación con las principales poblaciones de la República.

De un día para otro se puede apreciar como adelantan los cabaiguaneos por la actividad y el entusiasmo con que todos emprenden las obras que proyectan y la cooperación decidida con que colaboran por igual los distintos elementos sociales que integran aquel simpático vecindario.

Alma noble y generosa la de Ramón Capiró, él ha sido el primero en iniciar con ejemplos la era de sacrificios con que viene contribuyendo un grupo de decididos patriotas al fomento del poblado para ponerlo en estado de merecer

por su propia importancia el derecho á organizarse, por sí mismo, administrando sus intereses y dedicando á mejoras locales las contribuciones con que nutre los presupuestos de Ayuntamientos que no corresponden, cual debieran, al cumplimiento de los compromisos que con la Administración tiene contraído el vecindario de Cabaiguán.

Con Capiró, Freyre, Armas, Cabrera, Martín, Paz, Carmona y tantos otros, secundándole activamente, han constituido "El Progreso de Cabaiguán", sociedad que honra al pueblo



Junta Directiva de la Sociedad "El Progreso"



Oficina del doctor Camacho. Señor Leopoldo Guzmán, gerente de "La Casa Grande"—Doctor Miguel P. Camacho.—En la línea "Mano pita Capiró", almuerzo ofrecido por el señor Capiró.



En el Hotel "Nueva Paz",—Grupo de personas distinguidas de la localidad.

Foto. de B. B. (Cabaiguán)

y donde se celebran fiestas artístico-literarias que ya quisieran poder hacer con tanto esplendor otras poblaciones que disfrutan de mayor favor por parte de los poderes públicos. Prestan á aquellos sus valiosos concursos, además de sus buenos servicios los doctores Caniacho, Entralgo, Carreira, Santaló, Codorniu y cuantos por motivos profesionales conviven con ellos, siéntense pronto identificados con la aspiración nobilísima de hacer una población rica y hermosa, de lo que ha pocos años eran terrenos incultos y donde la acción fecunda del agricultor isleño ha encontrado campo para que sus energías hicieran brotar las semillas, cubriendo de verdura cotizable la extensa zona substraída por la idiosincracia de sus dueños á las manipulaciones industriales.

Esta pléyade de patriotas han comenzado por hacer sociedad, crear hábitos de pueblo, despertar en todos el estímulo indispensable para difundir la cultura y consolidar el progreso. Con fiestas frecuentes que atraen gran número de forasteros dando la nota animación extraordinaria Cabaiguán viene dando la nota simpática que motiva constantes excursiones desde Sancti Spiritus, Guayos, Placetas, y otros lugares desde donde la juventud de ambos sexos acude en busca de solaz y esparcimiento. Una de esas fiestas se celebró durante nuestra estancia en Cabaiguán y tomar parte en ella fué el objeto de la



En la finca "Manquita Capiró".—Recreando las veces.



SEÑA MARIA LUISA HERNANDES
(Presidenta del Bando Azul)

SEÑA CUSQUITA GARCIA
(Presidenta del Bando Rojo)

invitación de la sociedad "El Progreso". Velada, baile, matiné infantil, carreras, y cuantos números pueden formar un programa atrayente, fueron desempeñados con inusitada esplendidez.

Pueblos que, como el de Cabaiguán se ven crecer y formarse con rapidez pasmosa, merece el concurso de cuantos puedan influir en su engrandecimiento y la admiración de los que saben el porvenir que está reservado á los pueblos laboriosos y pacíficos.

Juan S. Padilla.

En Bayamo nótese cada vez con mayor fuerza el progreso de aquella localidad en todos los órdenes.

Alguna vez nos hemos ocupado de aquel histórico trozo del suelo cubano, y hoy lo hacemos nuevamente para dar á conocer un edificio, el mejor indudablemente, de Bayamo, dedicado al comercio y que es por sus proporciones, arquitectura y riqueza, un fiel exponente de progreso. En ciudades muertas no tienen razón de ser los grandes edificios, y menos los pertenecientes á un comerciante, cuando éste, sólo en fabricar una casa invierte un capital, prueba evidente de que no tan solamente está seguro del presente que tales gastos le permite, sino que también lo está del porvenir en vista al

cuál da á su negocio toda la importancia y rico albergue que amerita.

El edificio que reproducimos de una hermosa fotografía hecha por un fotógrafo concienzudo, que tal es Miguel Reina, verdadero artista, pertenece á los señores P. Causillas y Co., ricos comerciantes pertenecientes del ramo de ropa, víveres, ferretería y otros artículos; y es, como decimos antes, fiel exponente del progreso de un pueblo digno de ocupar el primer puesto en la marcha del progreso nacional, como lo ocupa en la historia de la patria.

"Bohemia" en Oriente.

Nos es grato hacer público el haber sido nombrado Representante de BOHEMIA en Oriente, el distinguido joven y conocido periodista Alfonso del Prado.

Al hacer público este nombramiento del que nos enorgullecemos, anunciamos á nuestros lectores la preparación de un número extraordinario dedicado á Santiago, que será un bello recuerdo que conservarán nuestros abonados de aquella próspera región.



Bayamo.—Edificio "El Rey de la Palmera", de los señores P. Causilla y Co., uno de los mejores de la historia ciudad.

CONFESION

Para Ti.
Te quiero tal como eres, cruel!
Capaz así que y entonando un
dolor, arrojárame la lengua y ocu-
pára presentando la muerte, en
vaya de tanto mi corazón y mi pena
estallaran en varias ansias de que
verá...

Te miré... me miraste... Nos miramos
y como dos amigos de la infancia
que al final de la vida se encontraran
sin fe y sin esperanzas...
y que á la hora de caer, quisieran
unir sus cuerpos y enlazar sus almas,
recordamos á nosa
de nuestro amor las esplendentes galas;
de aquel amor que por llamarle "nío"
lo profané, ¡cobardé!, una mañana...
Te miré, como mira
á la imagen sagrada
el peregrino, cuando llega al templo;
¡con los ojos del alma...!
Suplicante y lloroso
me arrodillé á tus plantas
y como el siervo, que ultrajado besa
el látigo cruel que lo maltrata,
puse un beso en tu mano temblorosa
é imploré, sollozando, á tu arrogancia...
Ya la tarde moría
cuando tus labios me dijeron: "¡Habla!"
Las estrellas del cielo
á brillar, rutilantes, comenzaban
y el imponente mar en sus vaivenes
musitó una plegaria,
por las almas de aquellos que murieron
en las ondas serenas y azuladas...

Oyele bien: te quise...
—fuera locura vana
decir como te quise...—como quiere
la madre al hijo que llevó en la entraña...
como quiere el pintor á sus pinceles
y como quiere el músico el pentágono...
como quiere el artista y el filósofo
que se encariña con la ciencia ingerata,
á las creaciones de su loca mente,
que son reflejos de otra luz más alta...
¡como quiere un poeta
que en sus versos ha puesto todo el alma...!
¡idolatría fué, que no cariño;
y cuando más mi mente se encumbraba,
la realidad amarga de la vida
la hizo rodar por tierra, destrozada...
¿Caso el egoísmo
ó acaso fuera una pasión insana
la que en tu corazón, alevé, puso,
el olvido implacable de mis ansias...
¡Pobre poeta, llora...
llora, que en el martirio está tu palma...!

Te miré... me miraste... Nos miramos...
Luz del cielo bajó hasta nuestras almas;
luz del sol, que es la vida,
la clara luz de amor que es la esperanza
de nuestros pobres, tristes corazones
que en los mismos dolores conulgaban...

Abandonado y solo
desde aquella hora infausta,
por el mundo vanal de la comedia
—que llamamos humana—
pasé mi locura irrecrudente,
¡y no pude encontrar lo que buscaba...!

Esto, tú bien lo sabes
y es por lo que, orgullosa, así te callas...
te callas y mis penas
inocente surjer, más agigantando...
Te pidió una sonrisa...
me niegas la mirada,
y á un pobre mendocante se le mira
y á veces se le habla...
Imagino que dices: "Si te quisiera..."
y que en el aire escuñes la palabra,
Imagino que dices: "Si te quisiera..."
y me mientes tus ojos y tus lágrimas...
"Si te quisiera..." parece que tu boca
repite sin cesar, y mi esperanza
resurge como el sol en los espacios
á los besos del agua...

Todo es poesía, amor, en esta tarde
serena de la playa,
La música desgrana sus sonidos
y el aire los arastra
hasta dentro del mar, en que se pierden,
y parece que giran y que danzan...
En el confín lejano
hunde el sol sus ensueños de escarlatina,
Velaos, los veleros de mis penas
se alejan por el mar verde esmeralda
y arroján por la borda, los inútiles
arpones que el dolor clavó en mi alma...
Las estrellas se acomodan
al balcón de la azul estancia,
Surge después la luna
con su cara grotesca, empayugada,
y todo lo increado se extremece
y todo lo que vive duerme en calma...

Dulce amor! Dulce vida! Dulce muerte!
Todo es dulce en la vida, si la amada
al oído nos dice: "Siempre tuya..."
y junto al lecho del dolor nos canta:
"Todo es dulce en la vida,
si existe una mujer y una esperanza..."

¡Ciel que por tu mente
fugitivas vagaban
las ilusiones de un amor dormido
cuando tus labios me dijeron: "Habla..."
Todo fué poesía aquella tarde;
y como si el dolor sus torpes garras
clavado hubiese en ti inocente pecho,
en tus ojos divinos, una lágrima
fué oración, y cantar, y ritmo, y vida.
La esencia soberana
del amor que en el pecho se extremece
y en congojas estalla...
Oh, tú, bella, bendita y misteriosa
viajera de su alma...
Oh, lágrima divina que acuosas
así, lo que en su pecho oculto estaba...

¡Florecita muñeca! Si te quisiera...
si de esta dulce confesión, mi alma
limpia queda de toda la impureza
y se te ofrece de dolor exhausta...
Si el alma del cariño está en nosotros...
si es inútil querer ir á buscarla...
Oyele al pajarillo como trina...
Oyele al mar, hermosa, cómo canta...
¿No ves el sol luciendo como nunca...?
¿No ves la luna, como brilla, pálida...?

Vicente S. Morales.

Havana, Agosto de 1925.

Crónica Teatral Soledad Alvarez.

PAYRET



ocuparnos de este favorecido colico, damos cabida á las siguientes líneas que escribe un conocido literato y poeta, que oculta su nombre bajo el pseudónimo de Fray Domingo.

Esta mujer, fina, delicada, gentil, de tipo genuinamente español, es la sugestiva Soledad Alvarez. ¿Te acuerdas tú lector, de esta Soledad? Hace años desfiló por la escena de Albu. Fué cuando la Pastor era el ídolo del público; fué cuando esta señora, que á mí me pareció siempre anodina y vulgar tenía vanidades de reina. Pues bien; Soledad luchó contra esta reina, noblemente, hasta destronarla. Su fina gracia de mujer se impuso á la gracia vulgarota y chabacana de la maritornes. La Pastor no era otra cosa. De ahí que en tales papeles estuviera sublime. Soledad Alvarez, no obstante su triunfo, tuvo que dejar la escena de Albu y marchar.

La Pastor fué la causa: su "orden y mando" con la empresa su amistad con ciertos periodistas, sus bien disciplinadas huésped de la cazuela, contribuyeron á la huida de Soledad. Soledad no tenía otra influencia que su arte, un arte exquisito, galano, gentil; como no se vio nunca en estos teatros hasta que la Julita Fontos nos le trajo. La Fontos, nos hizo recordar á Soledad Alvarez, aquella Soledad que la procaacidad de algunos periodistas y las bajunas intrigas de la Pastor, echaron de Albu.

Pues bien, la Soledad de antaño, ha vuelto ogaño. Es la misma que hiciera en otros tiempos las delicias del público; es la misma en figura, en donaire, en gentileza, pero no en arte. Ahora su arte es más amplio, más extenso, más hondo.

Los años no pasan por que sí: sabido es que los años, son grandes profesores de enseñanzas. Y Soledad ha robustecido mucho su arte, lo ha refinado, lo ha hecho todo lo más bellamente espiritual posible. Sus gestos de ahora son precisos, su mímica exacta, su decir claro, armónico, amable. Acciona tal como el personaje lo requiere, dice sencillamente lo que debe decir y canta con voz dulce, timbrada, armoniosa todos los cantables con asombrosa justeza. ¿No son estas las verdaderas cualidades que debe poseer una estrella de compañía? Soledad Alvarez es estrella de primera magnitud, con reflejo propio, con luz original y sin parecidos.

¿Qué más? Si como artista es así, como mujer no tiene igual. Es bella como un sol y elegante como una reina. Posee todas las sugestiones y todas las gracias; posee toda la gentileza y todo el donaire de la mujer española.

Es magnífica como mujer y magnífica como artista.

Yo he querido demostrar en este pequeño artículo mi profunda admiración por mi primorosa vecinita de un tiempo. Este señor fraile de agora, vivió un tiempo frente por frente á las habitaciones de Soledad Alvarez.

Va comprenderás las tentaciones que morderían mi espíritu, viendo casi de continuo á Soledad. Los ojos de Soledad hicieronme muchas veces pensar cosas sacrílegas.

Entre las vírgenes de quien yo era devoto y Soledad, titubé muchas veces. ¡Oh! vírgen santa, no sabes la tremenda lucha que tuve que sostener, para no sustituirte por esta Soledad cuyos ojos hicieronme pensar tantas cosas sacrílegas.

Cuántas veces Soledad Alvarez, hacíame esta pregunta: ¿Qué tiene usted padre?—Nada hija mía la tristeza de la carne, que me pone pálido.

¡Oh carne triste, carne de monje mordida de pecados, tu dolor será eterno, é insondable. Amén.

Fray Domingo.

La aplaudida primera actriz, nuestra celebrada compatriota Luisa Martínez Casado, ha terminado en Cienfuegos la construcción de un teatro que lleva su nombre, y que será inaugurado por la compañía de Esperanza Iris.

La Perla del Sur ha adquirido con la edificación del "Teatro Luisa Martínez Casado" un nuevo y elegante punto de reunión.

El edificio está situado en la Avenida de la Independencia y Santa Clara, teniendo una gran instalación eléctrica y propia. Luciendo en su interior dos hermosos retratos al óleo de la inmortal poetiza Gertrudis Gómez de Avellaneda y de Luisa Martínez Casado. Su amplia sala la cubren 670 lunetas.

El costo de la obra es de \$70.000

Sus propietarios: Julián Sanz y el aplaudido actor Isaac Puga, esposo de nuestra compatriota, siendo constructores de las obras los señores Pablo Ros y A. Calzadilla.

Que todo sean prosperidades para la aplaudida Luisa Martínez Casado en el nuevo teatro de su propiedad.



CIENFUEGOS.—Gran Teatro "Luisa Martínez Casado". Fot. de A. J. Ros.

ACTUALIDADES

CARRERAS INTERNACIONALES DE AUTOMÓVILES.—GRAN PRIX DE FRANCIA

El circuito de la Sarthe.

Las grandes carreras, la prueba del 1911, llevose á cabo últimamente en Francia, haciendo las máquinas que en ella tomaron parte un recorrido de 53 kilómetros en cada vuelta através de Ecommoy, Saint-Mars-d'Ouille, Gran-Luce y Parigné-L'Évêque.

Se inscribieron veintinueve máquinas de las que solo tomaron parte catorce en la interesante prueba.

Doce vueltas tuvieron que dar y durante ellas ocurrieron bien sensibles accidentes siendo el de más importancia el que ocasionó la muerte á Mauricio

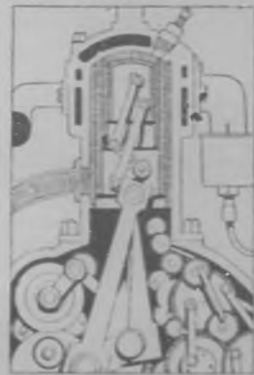


Mauricio Fournier y el mecánico Louvel. El Circuito de la Sarthe.—La partida de Hemery.

Fournier y á su mecánico Louvel víctimas de un choque.

Ganó el premio, habiendo llegado la primera á la meta, cubriendo 636 kilómetros en siete horas, seis minutos treinta segundos, la máquina "Fiat" pilotada por Hemery quien llevaba de mecánico á Fagnano.

Este nuevo triunfo vino á confirmar la importancia que en el mercado tienen las "Fiat" máquinas elegantes y sólidas, y al mismo tiempo ligerísimas, triunfo que no nos olvidamos por haberlo olvidado. Y si se tiene en cuenta que la máquina vence-



Detalle que representa el mecanismo que en Fiat se ha inventado para el motor de 6 cilindros. Puede funcionar en el sentido de la marcha ó en el sentido contrario.



Exterior de la sucursal de la "Fiat América Latina" de Pinar, Cuba, establecida en Boato-calle, número 8.

tenido aquí en famosas carreras verificadas en distintas ocasiones. En esta dora fué tomada del Salón de París, entre las distintas máquinas que para la venta se tienen, resulta el éxito verdaderamente asombroso.

Aquí en la Habana la noticia se recibió con el mayor entusiasmo por el representante de dicha acreditada casa constructora de los famosos automóviles, nuestro querido amigo Germán López, entusiasmo del que hizo participar á muchos conocidos deportistas y amigos.

La demanda aumenta considerablemente. En estos días un distinguido y noble matrimonio ha adquirido una elegante máquina "Fiat" no siendo esto nada raro toda vez que dentro de nuestra aristocracia, así como las del resto del mundo, la "Fiat" es coche que goza de gran predilección por su elegancia, solidez y economía en su sostenimiento.

Publicamos como nota curiosa, varias vistas relacionadas con las carreras así como la de la casa que en Cuba representa la victoriosa marca "Fiat", otra vez de plácemes y que debido á la gran demanda motivada por la excelencia de sus coches, vendidos durante varios años por el señor Germán S. López, su agente entonces, hoy Apoderado General de la casa de Torino, al frente de la Sucursal, en cuya casa hay siempre en su salón rojo, coches para que se pueda escoger allí la máquina que se desee, sin valerse del catálogo.



Vista del elegante auto rojo, donde se exhiben los automóviles "Fiat" en esta Sucursal.



En la finca "San Antonio" junto al Paradero de Puentes Grandes, tuvo lugar el pasado domingo el solemne



Compañía Cervecera Internacional: Momentos en que el secretario de Gobernación firma el acta en unión del Sr. Pollebrup Luján, abarca de la Compañía.

Compañía Cervecera Internacional: Grupo formado por la bella y distinguida dama Mima Pérez Chaumont de Truffin y el señor Alcalde doctor Julio de Cárdenas y otras distinguidas personas.

acto de colocar la primera piedra del que habrá de ser a la mayor brevedad verdadero palacio industrial en el que se elabora rica cerveza.

Recordará el lector que no hace muchos meses se celebró la constitución de una sociedad titulada "Cervecera Internacional".

Pues bien: en el corto espacio de seis meses se ha cubierto el capital que era necesario, y el acto del pasado domingo demuestra que sin pérdida de tiempo se procederá a trabajar para que aquel rinda las utilidades que son de esperar dado el empleo que se ha dado al mismo. Una fábrica de cerveza ha de tener por fuerza próspera vida. El consumo es grande, inferior a la demanda no obstante. Luego, la Cervecera Internacional no es aventurado afirmar que de paso que viene a llenar una necesidad que el público siente, logrará pingües resultados.

Alas nueve de la mañana, el vasto terreno de la finca "San Antonio" cuyos límites estaban señalados por multitud de gallardetes, se veía concurrido y animadísimo: por aquellos bellos lugares discurría una multitud elegante y distinguida.

Una banda de música daba sus armonías al aire llevando la animación a todos lados.

Los invitados, autoridades, señores accionistas iban llegando, reuniéndose al rato, el señor Secretario del Presidente de la República en representación de éste, el Secretario de Gobernación, el Alcalde Municipal, el Secretario de Justicia, el señor Rodríguez Bautista, presidente de la Cervecera Internacional, el señor Carlos Quer, Director de la misma quienes, seguidos por la distinguida concurrencia, ocupando preferente lugar la bella y elegante señora de Truffin, madrina del acto, procedie-



Compañía Cervecera Internacional: El Dr. Julio de Cárdenas dando el brazo a la señora de Truffin, madrina de la fiesta.

Grupo de la Directiva de la nueva Compañía.

ron a colocar la primera piedra. La primera cucharada de mezcla la echó la señora de Truffin, madrina; la segunda Don Julio de Cárdenas, padrino. Enseguida en una caja se depositaron diarios locales y varias monedas, enterrándose todo junto con la primera piedra.

A continuación la concurrencia fué obsequiada con un bien servido lunch.

Publicamos algunas fotografías como recuerdo del acto, que es sumamente enaltecedor para



Copa "Parajón", premio del Mach celebrado en el Ateneo el pasado domingo.

la industria nacional, y hacemos llegar hasta los señores

Jesús Rodríguez Bautista y Carlos Quer. Presidente y Director respectivamente de la nueva sociedad, así como a todos los respetables señores que componen el Consejo Directivo de la misma, nuestra más efusiva enhorabuena por el éxito obtenido, precursor de los muchos que les espe-

ran en el desarrollo de la fábrica de cerveza.



Compañía Cervecera Internacional: Grupo de concurrentes.

Vista general del lugar donde fué colocada la primera piedra.

(Fots. de José López y López)

LA POULE DEL ATENEO

El pasado sábado tuvo efecto en la sala de armas del Ateneo y Círculo de la Habana, un interesante mach a espada, con opción a la cepa Parajón, donada a esos efectos por el conocido y estimado joven Armando Parajón.

Interesante resultó la fiesta de esgrima, siendo vencedor el Sr. Manalich, a quien fué entregado el referido premio.

Publicamos tres fotografías en que aparecen la copa, donada por el señor Parajón, grupo de contendientes que disputaron el premio y el jurado formado por los conocidos jóvenes Ramón Font, Alfredo Granados y el señor Bufill.

A NUESTROS ABONADOS. — Con el

presente número damos el almanaque del mes actual.

Para la próxima semana, además de nuestro periódico de modas "Bohemia Modas" recibirán nuestros suscriptores el precioso danzón "La Raptada", ó "El Chiqui-chic", música del



Grupo de contendientes en el que aparece sentado el condeletor señor Armando Parajón.

inspirado compositor M. Antonio Delgado y Cruz.

BOHEMIA en sus deseos de corresponder al favor que el público le dispensa, no escatima gastos y se dispone ofrecer en breve una nueva sorpresa, que será como todas bien recibidas por el público.

CRONICA



Fernando Figueredo Antunez

"Chon" Tejera,

Alfonso Forcade.

Han unido el martes sus destinos en la Parroquia del Vedado tan distinguidos jóvenes, muy apreciados amigos

Sincero admirador he sido siempre de la bella señorita "Chon" Tejera, por su delicada belleza y por las enviables virtudes que posee, habiendo tenido siempre gran satisfacción en consignar su nombre seguido de las celebraciones a que es acreedora la hija del inolvidable poeta, que en todas las fiestas en que ha tomado parte ha sido objeto de la admiración de los que hemos tenido el gusto de escuchar su bella y dulcísima voz.

Su prometido es un cumplido é inteligente joven, Doctor en Leyes, recientemente nombrado Secretario de nuestra Legación en Venezuela, para cuya nación embarcarán en breve.

El Padre "Paco" ante el altar mayor, fué quien bendijo su unión.

En dicha ceremonia "Chon" y Alfonso fueron apadrinados por la respetable dama Teresa García viuda de Tejera, la señora madre de la novia, y por el apreciable caballero el licenciado Ramón A. Catalá, Presidente de la "Asociación de la Prensa".

El acta civil la firmaron como testigos por ella: el doctor Eliseo Giberger, doctor Francisco Portela y el joven doctor Augusto Merchán.

Por él: el doctor Diego Vicente Tejera, hermano de la novia, el doctor Cristóbal de la Guardia y el señor Julio B. Forcade.

Aunque no se hicieron invitaciones para tan simpática boda, la presenciaron numerosas señoras, señoritas y caballeros.

La novia llegó a la Iglesia en el elegantísimo vis-a-vis del señor Andrés Mon, iluminado eléctricamente y forrado con rico paño de color blanco, llevando en su interior unos hermosos ramos de flores naturales.

La hermosa pareja, también de color blanco, traída por el señor Mon expresamente para esa clase de ceremonia, enjaezada estaba con elegantes moñas de cinta de seda blanca.

Todo elegantísimo y de hermoso aspecto.

Presenciaron la unión de "Chon" y de Alfonso, las siguientes distinguidas damas:

La joven y muy bella señora Angelica Pedro de Forcade.

La elegante dama Josefina Castellanos de Corzo.

María Calvo de Giberger, Mercedes André de Remírez, Adelina Baralt de Edelmann, María S. García de Revuelta, Blanche Z. de Baralt.

La inspirada poetisa Lola Rodríguez de Tió, su hija la distinguida dama Patria Tió de Sánchez Fuentes.

Dulce María Borrero de Luján, autora de tan bellas composiciones poéticas.

Carmen Moré de García Busenat, Juanita O'Neil de Catalá, Filomena Fernández de Pola, Angélica Tapiá de Candía, Carmen López viuda de Reyes, Mercedes Díaz de Echarte.

La joven y distinguida señora Mirey Patterson de O'Reilly.

Señoritas: Delfina Revuelta, la bellísima amiga.

Mireille García Moré y Adilia del Monte, una rubia y una triguera preciosas.

La linda "muñeca" Adelita Baralt, Carmela y Teté Remírez, Blanquita Baralt, Chichita Iglesias, Otilia Pazos, Irene Pazos.

Nena y Ana María Rescalvo, a cual más linda.



Emelina Miranda y Gabocho

La hermosísima señorita Asunción O'Reilly.

La simpatísima señorita Chichita del Alamo.

Una señorita cuyo nombre he pronunciado siempre con sincera admiración, Raquel Catalá, la bella amiga.

Amorito Polo, interesante y muy hermosa triguera.

Albertina Sánchez, Rosita de los Reyes, Nena del Castillo.

Quiero hacer especial mención de la hermana del novio, la hermosa y muy atractiva señorita Esperanza Forcade.

Convocados por el señor Alcalde tuvimos el gusto de asistir a la reunión celebrada en su morada particular en la noche del lunes 28, en unión de un nutrido grupo de periodistas, tratándose del fomento del turismo en nuestro invierno próximo.

BOHEMIA, de acuerdo con la idea del señor Alcalde, prontamente coadyuvó al mejor éxito del problema que se propone desarrollar por creencia útil y beneficiosa para nuestro país.

El talentoso joven Salvador Salazar y Rogg tiene la delicadeza de anunciarnos que ha tomado posesión del cargo de Administrador de "El Tiempo" y "Cuba y América".

Por ser el señor Salazar una persona inteligente y activa felicitamos al querido colega por su adhesión, deseándole al amigo toda clase de éxitos.

El sábado ha partido rumbo



Señorita Estela Bello

Orla nuestra página el retrato de esta distinguida señorita que se recientes exámenes celebrados en nuestro Conservatorio de Música, obtuvo con el título de Sobresaliente, el de Profesora de piano. Al dar a conocer la nueva ventura del difunto año, nos complacimos en felicitar a sus amables padres, uniéndoles nuestro parabién a los muchos que ha recibido la joven y bella pianista.

á New York, la buena y virtuosa señora Rosa Sánchez, esposa del mayor General Pino Guerra.

Va la señora de Guerra á recuperar la salud un tanto quebrantada por los rigores de este verano que padecemos. Le acompañan sus niñas.

Pronto y feliz regreso descamos á tan buena amiga, al paso que la felicitamos por su fiesta onomástica celebrada el pasado miércoles.

También esa noche se efectuó la boda de unos distinguidos amigos nuestros, en el templo de San Felipe. Era la novia la bella y muy virtuosa señorita Emelina Miranda y Ca-



Srta. María Rafaela Mariscal

Es una flor.
Flor que perfuma con su belleza, encantos y virtudes en la distinguida sociedad de Camajuaní, donde reside.

Es hija del prestigioso doctor, señor Rafael L. Mariscal, figura importante del Partido Conservador en aquella localidad.

Mary, acaba de obtener el título de tercer grado de Profesora en los exámenes efectuados en la capital de las Villas, debido á su clara inteligencia y su amor al estudio.

En su hogar se vive feliz, ostentándola como Madona de dichas y alegrías.

Es una encarnación de conjuntos artísticos y vestales que hacen pensar en los poemas de Masset, Heine, Heredia...
Entre los destellos de sus seducciones, resplandece la luz de sus divinos ojos, unidos á su cara virginal. Sean para ella las Camélias y los Nardos, flores de admiración y respeto, depositadas á sus pies por el cronista.

banchito, la hija del correcto caballero Sr. Alfredo Miranda, y el novio el cumplido joven Fernando Figueredo Antúnez, hijo de los distinguidos esposos, la señora Juana Antúnez y el Tesorero General de la República señor Fernando Figueredo Antúnez.

Tan simpática pareja fué apadrinada por la respetable señora Juana Antúnez de Figueredo, madre del novio y el correcto caballero Alfredo Miranda padre de la gentil desposada.

Testigos.

Por la novia: el señor Manuel Luciano Díaz y el doctor Manuel S. Castellanos.

Por el novio: los doctores Enrique Cubá y Eugenio Sánchez Agramonte.

Una numerosa y selecta concurrencia presenció la ceremonia.

Con gran lucimiento y entusiasmo se han celebrado en Madrugá las fiestas de su Patrono San Luis, habiendo sido su organizador nuestro querido amigo el Sr. Hubert de Blanck.

El viernes hubo un torneo de cintas, el sábado una batalla de flores, y el domingo secciones de *tennis* en el hotel "Delicias del Copey", así como un torneo muy animado, siendo premiado el auto del Dr. Alberto Marill, en la batalla de flores, y resultando vencedor, en todo, el Bando Azul, que tenía por madrina á la distinguida dama Pilar Martín de Blanck y la bella señorita Leonor Malberly, y partidarias tan hermosas como la adorable joven, bellísima triguera "Cueca" Bolaños, una matancera preciosa, que fué objeto de la admiración de todos por su gran belleza, gracia y elegancia.

Después celebróse un gran almuerzo y un animadísimo baile en "Las Delicias del Copey", donde asistió numerosa concurrencia, que no puedo citar por no tener espacio.

El miércoles pasado celebraron sus días las Rosas. Sea mi felicitación más afectuosa para la ilustre dama Rosa Echarte de Cárdenas, esposa de nuestro Alcalde.

UN ECO SOCIAL DE MATANZAS.

El simpático joven, Sr. Julio Valhuerdi, ha pedido la mano de la muy bella y gentil Srta. María Antonia Rodríguez, ambos muy conocidos y mejor relacionados en la buena sociedad matancera.

Mi felicitación á la enamorada pareja.

De nuevo se encuentra entre nosotros, nuestro ilustrado amigo y colaborador el señor Francisco Cañellas, que ha pasado una agradable temporada en la Perla del Sur.

Me complazco en saludarlo.

Mañana lunes se reanudarán las clases en el reputado colegio "La Instrucción" del cual es Directora nuestra distinguida amiga la Srta. Asunción Mesa y Placencia.



Señora Flora Mora

Esta joven, discípula de la eminente pianista María Luisa Chartrán de González, acatá de ser objeto de merecidas celebraciones por parte de la prensa de esta ciudad, con motivo del recital que ofreció la pasada semana ante una numerosa y distinguida concurrencia en la morada del señor Gabriel Prats.

BOHEMIA, rindiendo culto á su genio, publica su retrato como homenaje merecido.



Juanita Villalón Ascencio

Joven y bella, en sus ojos hay destellos del sol de su región, la región de las flores y de las aves, el legendario Oriente.
Este conjunto tan armonioso de encantos deshoja el cronista sus más preclaras rosas.

Lo consignamos para conocimiento de los padres de sus numerosas alumnas.



Pepito Urrutia

Deber de la prensa que sirve de exponente de la cultura de un pueblo, es dar á conocer á aquellos miembros de la sociedad que, sin distinción de edades, sexos, colores ni géneros, desuellan por algún motivo distinguido por algún triunfo ó acto de entre el común de las gentes. Y hoy BOHEMIA, cumpliendo ese deber primordial de su misión, rinde cumplido homenaje al joven talento que, á fuerza de constancia en el estudio, ha sabido ganar los laureles mayores en el colegio donde se prepara para el mañana.

Pepito Urrutia es ese Jovenito que en el gran colegio de Belén, que dirige los R.R. P.P. de la Compañía de Jesús, acaba de ganar en lides escolares brillantes, las más altas recompensas que en aquel plantel se otorgan. ¿No merece éste aplausos y estímulos?

Sija Pepito Urrutia por esa senda que es senda de virtud y patriotismo; y reciban sus padres, los esposos señora Amelita Porto y José Urrutia, la enhorabuena de BOHEMIA.

He tenido el gusto de ver nuevamente al frente de su bien montado gabinete dental, al estimado amigo, el reputado doctor Cordero, después de haber sufrido una molesta dolencia que le impidió atender á su numerosa clientela.



Sra. Pilar Somohano de del Toro
Propietaria del Hotel "Telégrafo".

La vieja Europa y en las populares ciudades del Norte, y que constituye actualmente el lugar preferido por nuestras familias más distinguidas que se ven colmadas de atenciones por sus amables dueños.

Me complazco en consignar su restablecimiento, felicitando á tan simpático amigo.

Los notables floricultores hermanos Armand, propietarios del hermoso jardín *El Clavel*, tienen la amabilidad de obsequiarnos con un catálogo, el último publicado, donde de manera hábil y enriquecido por infinidad de datos y grabados, demuestran que son poseedores de un jardín que nada tiene que envidiar á los de Europa.

No quisiera dejar de significar á mis bellas lectoras lo conveniente que resulta este libro al par que ameno é instructivo. Ya el conocido y brillante escritor, Héctor de Saavedra lo ha hecho en reciente artículo de nuestro colega *La Lucha*, recomendándolo, y nosotros agregamos que es un bello libro donde hay infinidad de preciosas rosas que no han sido vistas aquí y que los hermanos Armand cultivan con plausible esmero.

Y será nuestra conclusión el decir que, ninguna dama amante de las flores debe dejar de tener ese *Consultorio*, digámoslo así, de cuanto ha podido realizar la floricultura, á la vez que felicitamos á los hermanos Armand por ser poseedores de ese precioso jardín que lleva el nombre de una flor: *El Clavel*.

Con gran satisfacción consigno que en breve estará completamente restablecida, la joven y amante esposa del querido amigo Miguel Angel Quevedo, propietario de esta revista, la elegante señora Margarita de la Lastra.

Su confortable residencia de la calzada de San Lázaro se ha visto muy visitada por las muchas relaciones sociales que cuentan tan estimados ami-

PUBLICA BOHEMIA con gusto los retratos de doña Pilar Somohano de del Toro y Guillermo del Toro, dos personas amables y populares.

Las últimas y definitivas reformas del Hotel "Telégrafo", que han dotado á la Habana estos dos señores, hácenlos muy merecedores del aplauso general por contribuir ellos al engrandecimiento y auge de nuestra ciudad capitalina.

BOHEMIA, que rinde culto á todo cuanto vale y significa, le reitera sus simpatías al matrimonio Somohano de del Toro á la vez que les felicita entusiastamente por ser ellos los propietarios de un gran Hotel que nada tiene que envidiar á los de sus establecimientos en la



Sr. Guillermo del Toro
Propietario del Hotel "Telégrafo".

Margot Almeyda y Hernández

Si solo tiene cuatro meses...
Y ya Margot ríe, habla en su lenguaje delibado.
Es la hija de los esposos Carlóez Hernández y Azucena R. Almeyda, para quien desean el cronista, vesturas nuevas.
Para la lindísima Margot un beso.

gos, que se han interesado por el estado de salud de la Sra. Lastra de Quevedo.

Muy lamentable ha sido el desgraciado accidente de que ha sido víctima la joven y distinguida señora María de las Mercedes Muñoz de Loimaz del Castillo.

Hoy su estado es tan satisfactorio que hace agurá: su más pronto restablecimiento.

Así sinceramente lo deseamos en esta casa.

El afamado pianista "Santa Teresa de Jesús", reanuda sus clases el 4 de Septiembre.

Sépanlo así mis bellas lectoras.

BOHEMIA

Boda distinguida.

Lo ha sido la efectuada el viernes en la noche, en el templo del Santo Angel Custodio.

Eran los contrayentes dos jóvenes que poseen el aprecio de nuestra sociedad, la bella y hermosa señorita Isabelita Chabau, antigua y muy estimada amiga, hija de los apreciables esposos la señora Soledad Arregui y el reputado doctor Lorenzo Chabau; y el querido amigo Rafael J. Torralbas, joven énteligente ingeniero, que tan alto supo poner el nombre de los

estudiantes cubanos en las Univesidades de Norte América, hermano del doctor Joaquín Torralbas, Representante a la Cámara y Director del periódico "Cuba".

El templo del Angel fué decorado hermosamente para tan simpático acto, apareciendo radiante de luz, principalmente el altar mayor, ante el cual se juraron su entrañable amor Isabelita y Rafael.

Fueron apadrinados en la ceremonia religiosa, por la señora Felicidad Torralbas de Buzzi, hermana del novio, y por el doctor Lorenzo Chabau.

Testigos por tan interesante novia, que fué objeto de muchas y muy sinceras demostraciones de admiración, el doctor Fernando Calves y el señor Everardo de Arregui.

Por Rafael:

Su hermano el distinguido letrado doctor Joaquín Torralbas, y el señor José Buzzi.

El templo del Angel fué ocupado por una concurrencia tan numerosa como selecta, de distinguidas señoras, bellas y elegantes señoritas y apreciables caballeros, que á él asistieron para presenciar el simpático y solemne acto de la unión de Isabelita y de Rafael.

Así fueron incontables las felicitaciones que recibieron, escuchando vo-

LA HABANERA

REFRESCOS y HELADOS

★ Dulces por el reputado maestro, Juan Tarrés, ex maestro dulcerero del Moderno Cubano. ★

Días de Modas. Miércoles y Sábado

~ OBISPO 89 ~

tos muy sinceros que fueron pronunciados fervientemente por su felicidad.

En el gran Hotel "Sevilla" pasan su luna de miel los nuevos esposos, y embarcarán en la próxima semana para el Norte.

Solo me resta reiterar mi afectuosa enhorabuena á tan distinguidos y apreciables amigos.

•

No quiero cerrar mi crónica sin felicitar á un compañero en las tareas de BOHEMIA, muy querido en esta casa por su laboriosidad y competencia, al señor Arturo Serrano que el viernes pasado celebró sus días.

Para él, además de la estima que por su honorabilidad es merecedor, van los votos de toda esta casa por su dicha.

Urbano del Castillo.

TODA SEÑORA ELEGANTE

que busque
buen CORSET,
que lo pida á



'La Oriental'

Obispo 72

Teléf. 635

FLOREÏNE

CREMA
POLVO
JABON

CREMA
DE
BELLEZA

HELADOS

Para magníficos helados de todas clases. Tortonito, Naranjas Glacé, Quesitos helados etc. Pídanse á la COMPANIA FIBROTECA CUBANA que los remite en sorbetes preparadas perfectamente. Hay también leche esterilizada.

INFANTA 44. TELFS. A 1164 y A 1165

ZULUETA NUMERO 3

Antigua y Acreditada casa para familias.

Precios módicos con todo servicio.—A una cuadra del parque y teatros.

¡CUIDADO, SEÑORA!

Vd. empieza á enjorronar, y enjorronar es envejecer. Tome pues, todas las mañanas en ayunas dos gráns de THYROIDINE BOUTY y su tallo se conservará esbulto ó volverá á serlo. — El frasco de 50 gráns 10'.

PARIS, Laboratorio, 3 bis, Rue de Dunkerque.

Eficaz e inofensivo exige: Thyroidine BOUTY.

Productos BOUTY. A partado 137, Habana.

ACADEMIA NACIONAL

[ANTIGUA 'ARCAS']

SOL 109. HABANA.
Director: Sebastián Izquierdo.

Procedimientos prácticos en la enseñanza mercantil.—Clasificación y arrendamientos á todos los ríes.—Idiomas.—Aritmética.—Matemáticas.

Se admiten internos.—Damos el título de Tenedor de Libros.—Pídanse prospectos.